

2

Sorszám: VIII/15.

Tárgy: Mezőberényi Általános Iskola Művészeti Tagintézménye tagintézmény vezető (magasabb vezető) beosztásra pályázat véleményezése
Előterjesztő: Siklósi István polgármester
Készítette: Zolnai Magdolna titkársági referens
Véleményező Bizottság: Sürgősségi indítvány Mezőberény Város Önkormányzati Képviselő-testülete Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 57/2012.(XII.27.) önkormányzati rendelet 15.§ (2)-(7) bekezdése alapján.

Tervezett döntés: határozat
Döntés: egyszerű többségi, nyílt szavazással

ELŐTERJESZTÉS
a Képviselő-testület 2015. augusztus 31-i ülésére

Tisztelt Képviselő-testület!

A Mezőberényi Általános Iskola Művészeti Tagintézménye tagintézmény vezető (magasabb vezető) beosztás ellátására a Közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. tv. 20/A §-a alapján pályázat kiírására került sor. A Mezőberényi Általános Iskola előkészítő bizottsága átadta a beadott pályázatot véleményezésre.

Kérem a tisztelt Képviselő-testületet, hogy a beadott pályázat véleményezését követően hozza meg döntését.

1. Határozati Javaslat:

Mezőberény Város Önkormányzat Képviselő-testülete megtárgyalta a Mezőberényi Általános Iskola Művészeti Tagintézménye tagintézmény vezető (magasabb vezető) beosztásra benyújtott Gregus Anita pályázatát, és élve véleményezési jogával a vezetői kinevezését támogatja.

Felelős: Siklósi István polgármester

Határidő: azonnal

2. Határozati Javaslat:

Mezőberény Város Önkormányzat Képviselő-testülete megtárgyalta a Mezőberényi Általános Iskola Művészeti Tagintézménye tagintézmény vezető (magasabb vezető) beosztásra benyújtott Gregus Anita pályázatát, és élve véleményezési jogával a vezetői kinevezését nem támogatja.

Felelős: Siklósi István polgármester

Határidő: azonnal

Mezőberény, 2015. augusztus 27.


Zolnai Magdolna
titkársági referens

Átadás-átvétel

A Közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény 20/A § alapján pályázat kiírására került sor a Mezőberényi Általános Iskola Művészeti Tagintézménye tagintézmény-vezető (magasabb vezető) beosztás, ellátására. A pályázat a Közigazgatási és Igazságügyi Hivatal (Közigállás) honlapján a KLIK/032/411-1/2015 azonosító számmal jelent meg.

A pályázati határidőig a meghirdetett álláshelyre egy pályázat érkezett.

Alulírott a mai napon átadom a pályázó teljes pályázati anyagát véleményezésre.

Kérem a kialakított véleményeket a tagintézmény-vezetői álláshelyre eljuttatni számomra, ha nem kívánnak ezzel a jogukkal élni, azt is írásban juttassák el hozzám.

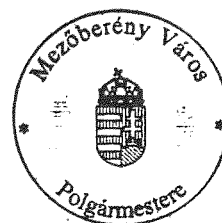
Mezőberény, 2015. augusztus 26.

Bereczkiné Éber Ildikó

Bereczkiné Éber Ildikó
előkészítő bizottsági elnök

Siklósi István

Siklósi István
polgármester



Klebensberg Intézményfenntartó Központ Békési Tankerülete

Mezőberényi Általános Iskola,

Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium

Mezőberény, Petőfi út 17-19.

Öreg István Főigazgató Úr részére

PÁLYÁZAT

Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium

Alapfokú Művészeti Iskolája

Tagintézmény-vezető (magasabb vezető) állására

Azonosító szám: KLIK/032/411-1/2015

Készítette: Gregus Anita

2015. augusztus 12.

TARTALOMJEGYZÉK

I.	PÁLYÁZATI NYILATKOZAT.....	2
II.	SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ	3
III.	BEVEZETÉS	7
IV.	HELYZETELEMZÉS.....	9
	1. AZ INTÉZMÉNY ADATAI.....	9
	2. AZ ALAPFOKÚ ZENE-, KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI OKTATÁS TÖRTÉNETE VÁROSUNKBAN.....	10
	3. ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA OKTATÁSI, NEVELÉSI CÉLJAI, FELADATAI.....	11
	4. TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁS, JOGSZABÁLYI KÖRNYEZET	15
	5. FINANSZÍROZÁS	15
	6. SZEMÉLYI FELTÉTELEK	16
	7. TANULÓINK.....	16
	8. TÁRGYI FELSZERELTSÉG.....	17
	9. HAGYOMÁNYÁPOLÁS	17
V.	VEZETŐI PROGRAM	19
	1. ZENEOKTATÁS.....	21
	2. KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZET OKTATÁS.....	21
	3. ESÉLYEGYENLŐSÉG.....	22
	4. TEHETSÉGGONDOZÁS	23
	5. MULTIKULTURÁLIS NEVELÉS	23
	6. GAZDÁLKODÁS	24
	7. INTÉZMÉNYI, SZEMÉLYI KULTÚRA FEJLESZTÉSE.....	24
	8. ISKOLÁNK ARCULATÁNAK JAVÍTÁSA.....	24
	9. SZEMÉLYI FELTÉTELEK	25
	10. TÁRGYI FELTÉTELEK JAVÍTÁSA.....	25
	11. HAGYOMÁNYOK ÁPOLÁSA.....	26
	12. KAPCSOLATRENDSZERÜNK BŐVÍTÉSE	26
VI.	BEFEJEZÉS.....	28
VII.	FELHASZNÁLT DOKUMENTUMOK.....	29
VIII.	MELLÉKLETEK.....	30

I. PÁLYÁZATI NYILATKOZAT

Alulírott Gregus Anita pályázatot nyújtok be a Nemzeti Közigazgatási Intézet által, a www.kozigallas.hu honlapján 2015. július 17-én megjelent pályázati felhívására, melyet a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ Békési Tankerülete a "Közalkalmazottak jogállásáról szóló" 1992. évi XXXIII. törvény 20/A. § alapján hirdetett meg KLIK/032/411-1/2015 azonosító számon, a Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium Tagintézmény-vezető (magasabb vezető) állására.

A következő nyilatkozatokat mellékelem:

1. Kijelentem, hogy a magasabb vezetői állás betöltésére törvényileg előírt, valamint a pályázati kiírásban szereplő feltételeknek megfelelek, és ennek igazolásait mellékelem.

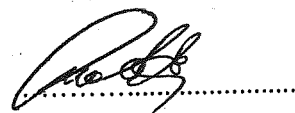
2. Nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok a teljes pályázati anyagom, az eredetivel teljesen megegyező sokszorosításához, és továbbításához a döntéshozók és a véleményezők felé, a pályázat tartalma harmadik személlyel közölhető.

3. Nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok ahhoz, hogy a pályázati anyagban foglalt személyes adataimat a pályázati eljárással összefüggésben kezelhessék.

Pályázatomhoz mellékelem a következőket:

- Szakmai önéletrajzot
- Az álláshely betöltéséhez szükséges végzettséget, szakképzettséget igazoló okmányok másolatát.
- Hatósági erkölcsi bizonyítványt a büntetlen előélet igazolására, valamint annak igazolására, hogy nem állok olyan foglalkozástól eltiltás hatálya alatt, amely közalkalmazotti jogviszony létesítését nem teszi lehetővé.
- A minimum 5 éves szakmai gyakorlatot igazoló dokumentumot.
- Az intézmény vezetésére vonatkozó programot, amely tartalmazza a szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztést.

Tisztelettel:



Gregus Anita

pályázó

Mezőberény, 2015. 08. 12.

II. Szakmai önéletrajz



Személyi adatok

Vezetéknév / Utónév

GREGUS Anita

Cím

5650 Mezőberény, Madarász utca 43.

Telefonszám

Mobil:

+36

203918524

E-mail

gregusanita@gmail.com

Állampolgárság

magyar

Születési dátum

Mezőberény, 1969. 06. 28.

Neme

nő

Betölteni kívánt munkakör / foglalkozási terület

Tagintézmény-vezető

Szakmai tapasztalat

Időtartam

2013. 01. 01 -

Foglalkozás / beosztás

tanár, osztályfőnök, munkaközösség vezető

Főbb tevékenységek és feladatkörök

Grafika, rajz tantárgyak tanítása, osztályfőnöki tevékenység, kapcsolattartás

A munkáltató neve és címe

Klebelsberg Intézményfenntartó Központ
1051 Budapest, Nádor u. 32.

A munkahely neve és címe

Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola
és Kollégium
5650 Mezőberény, Petőfi út 17-19.

Tevékenység típusa, ágazat

oktatás

Szakmai tapasztalat

Időtartam

2005. 08. 01 - 2012. 12. 31.

Foglalkozás / beosztás

tanár, tanító, osztályfőnök

PÁLYÁZAT

Főbb tevékenységek és feladatkörök	Grafika, rajz, matematika, testnevelés, környezetismeret tantárgyak tanítása, nem szakrendszerű foglalkozás, osztályfőnöki tevékenység
A munkáltató neve és címe	Mezőberényi Kistérségi Általános Iskola, Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Kollégium és Egységes Pedagógiai Szakszolgálat, illetve jogelőd intézményei 5650 Mezőberény, Petőfi út 17-19.
Tevékenység típusa, ágazat	oktatás

Szakmai tapasztalat

Időtartam	1990. 08. 01 - 2005. 07. 31.
Foglalkozás / beosztás	tanító
Főbb tevékenységek és feladatkörök	Matematika, magyar nyelv- és irodalom, rajz, technika, testnevelés, ének, környezetismeret tantárgyak tanítása, osztályfőnöki tevékenység
A munkáltató neve és címe	1. Sz. Általános Iskola Mezőberény, Luther tér 1-2.
Tevékenység típusa, ágazat	oktatás

Tanulmányok

Időtartam	2014. 02. 03 - 2015. 06. 25.
Végzettség / képesítés	közoktatási vezető és szakvizsgázott pedagógus
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	Közigazgatási vezetési ismeretek, tanügyigazgatás és tanügyjog, a nevelési-oktatási intézmény hatékonysága: mérés, értékelés, a minőségbiztosítás módszerei
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	Kodolányi János Főiskola
Országos / nemzetközi besorolás	főiskola

Tanulmányok

Időtartam	2009. 09. 01 - 2010. 06. 26.
Végzettség / képesítés	okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár mesterfokozat és szakképzettség
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	tanítási stratégiák a vizuális nevelésben, kreativitási modellek a vizuális nevelésben, bevezetés a múzeumpedagógia gyakorlatába, multikulturális nevelés
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	Nyíregyházi Főiskola
Országos / nemzetközi besorolás	egyetem (MA diploma)

Tanulmányok

Időtartam	2005. 09. 01 - 2009. 06. 26.
Végzettség / képesítés	rajz szakos tanár
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	tér- és tárgyábrázolás, alakrajz, grafika, festészet, művészettörténet, formatan, formatervezés, népművészet, tűzzománc, síkűveg
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	Szegedi Tudományegyetem JGYPK

PÁLYÁZAT

Országos / nemzetközi besorolás

főiskola

Tanulmányok

Időtartam

1987. 09. 01 - 1990. 06. 09.

Végzettség / képesítés

általános iskolai tanító

Főbb tárgyak / gyakorlati képzés

pedagógia, pszichológia, filozófia, magyar ttp, matematika ttp, testnevelés ttp, atlétika, torna, labdajátékok

Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa

Debreceni Tanítóképző Főiskola Kihelyezett Tagozata
- Békéscsaba

Országos / nemzetközi besorolás

főiskola

Tanulmányok

Időtartam

1983. 09. 01 – 1987. 06. 25.

Végzettség / képesítés

pénzügyi ügyintéző, képesített könyvelő

Főbb tárgyak / gyakorlati képzés

pénzügyi ismeretek, statisztika, ügyvitel

Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa

Sebes György Közgazdasági- és Kereskedelmi Szakközépiskola - Békéscsaba

Országos / nemzetközi besorolás

közgazdasági szakközépiskola - érettségi

Anyanyelv

magyar

Nyelv

Szövegértés				Beszéd				Írás	
Hallás utáni értés		Olvasás		Társalgás		Folyamatos beszéd			
B1	Cigány (lovári)	B1	Cigány (lovári)	B1	Cigány (lovári)	B1	Cigány (lovári)	B1	Cigány (lovári)

Társas készségek és kompetenciák

Kiváló pedagógiai érzék, kooperatív képesség, tolerancia, előadói készség, kapcsolatteremtés, empátia.

Nyári táborok, alkotótáborok, kiállítások szervezése.

Gyakorlatvezetés - főiskolai hallgatók szakmai gyakorlatának koordinálása.

Csapatszellem, team-munkában való jártasság.

Továbbképzés: „Felkészítés a gyakorlóhelyi mentori feladatokra” 2012.

Szervezési készségek és kompetenciák

Kiváló szervező készség, flexibilitás, felelősségtudat,

Továbbképzés: "Tanórai differenciálás a gyakorlatban"

- az egyéni fejlődési különbségeknek, szükségleteknek megfelelő fejlesztés módszerei, mint sikeres integráció egyik feltétele – 2010.

PÁLYÁZAT

Számítógép-felhasználói készségek és kompetenciák	Felhasználói szintű számítógépes ismeretek (Word, Excel, Power Point, Internet)
	Továbbképzés: "Informatikai ismeretek pedagógusoknak" 2012.
	„Szövegszerkesztés, táblázatkezelés” 2001.
	„Számítógép és internet alapismeretek „ 2000.
Művészi készségek és kompetenciák	Jó manuális készség, kreativitás, esztétikai érzék, szervezőkészség
	Továbbképzés: „Művészeti iskolák képzőművészetet oktató tanárainak szakmai továbbképzése” 2010.
Egyéb készségek és kompetenciák	Pontos, precíz, felelősségteljes munkavégzés, rugalmasság, alkalmazkodó képesség, tolerancia, empátia, fogékonyság az új ismeretek, módszerek iránt.
	Továbbképzés: „Tantermi csomag használata” 2011.
	"Integrációra érzékenyítő (IPR Light) továbbképzési program „ 2010.
	„Szenvedélybetegségek elleni küzdelem a közoktatásban” 2013.
Járművezetői engedély	B kategória

III.BEVEZETÉS

*"Az iskola arra való, hogy az ember megtanuljon tanulni,
hogy felébredjen tudásvágya, megismerje a jól végzett munka örömét,
megízlelje az alkotás izgalmát, megtanulja szeretni, amit csinál,
és megtalálja azt a munkát, amit szeretni fog."*

(Szent-Györgyi Albert)

Gregus Anita, tanító és rajz szakos tanár vagyok. Pályázatomat jelenlegi, egyben első munkahelyem, a Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium Alapfokú Művészeti Iskolája Tagintézmény-vezető (magasabb vezető) állására nyújtom be.

Gyermekkorom óta foglalkoztatott a pedagógus pálya, a gyerekekkel való bánásmód. Ez vezérelt, hogy erre az életútra térjek, s immár 25 éve határozza meg életemet ez a szerep.

1990-ben végeztem a Debreceni Tanítóképző Főiskola Kihelyezett Tagozatán, Békéscsabán tanítóként. 15 évig oktattam alsós gyerekeket írásra, olvasásra, számolásra. 2005-ben kaptam vezetőtársaimtól egy lehetőséget, nyugdíjba vonuló kollégám helyébe léptem, mint rajztanár. 2009-ben a Szegedi Tudományegyetemen rajz szakos tanári diplomát szereztem, ettől kezdve bekapcsolódtam iskolánk alapfokú művészeti életébe, képzésébe, ahol pillanatnyilag is grafikát tanítok, s a művészeti iskolai munkaközösséget irányítom munkaközösség- vezetőként. Még ebben az évben vállalkoztam a Nyíregyházi Főiskola Vizuális és környezetkultúra tanári mesterszak elvégzésére, ahol egyetemi szintű mestertanári diplomát kaptam. Igazán hasznos ismeretek birtokába kerültem ezeken a képzéseken, itt tanultam meg azt, hogy milyen az igazi élménypedagógia.

Mindig fogékony voltam a változásokra innovatív pedagógusnak tartom magam. Úgy éreztem, szükségem van még új impulzusokra, így beiratkoztam a Kodolányi János Főiskola szakirányú továbbképzési szakára, közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga megszerzéséért.

PÁLYÁZAT

Az eltelt időszakban tanító, tanár, osztályfőnök, munkaközösség-vezető is voltam. Ez idő alatt a mezőberényi gyermekeket szolgáltam, versenyeztettem, s úgy gondolom, hogy én is hozzájárultam az iskola sikereihez, hírnevéhez.

Az elmúlt 2 évben munkaközösség-vezetőként arra törekedtem, hogy nehézségekkel, sikerekkel együtt a zene- és képzőművész kollégáimmal a legszínvonalasabban tudjuk végezni munkánkat. A versenyeztetés, a tehetséggondozás, esélyteremtés a halmozottan hátrányos helyzetű gyerekek tekintetében kiemelt feladatom volt. Számtalan kiállítást, hangversenyt rendeztünk, melyen tanítványaink kiváló munkájáról adtunk számot vendégeinknek, a szülőknek, a kistérségnek, városunknak.

Igaz, vezetői gyakorlattal még nem rendelkezem, de a következő 5 évben intézményvezetőként szívesen folytatnám a már megkezdett munkát, s az eredményeket megtartva, új utakat és lehetőségeket keresve tovább fejleszteni. Belső pályázóként szerencsés helyzetűnek tartom magam, hiszen ismerem iskolám erősségeit, gyenge pontjait. Az intézmény helyzetének áttekintésére, elemzésére, rálátásom van, s elég elhivatottságot érzek az iskola jövőjét befolyásoló tervek megalkotására, véghez vitelére, innovációjára. Iskolám megújult pedagógiai programjának megvalósítását, továbbfejlesztését, saját ötleteimmel, kollégáimmal együttműködve szeretném megvalósítani.

Szakmai tapasztalatom, az eredményeim, a munkaközösség-vezetőként megélt tetteim, kollégáim biztatása, innovatív, kreatív szemléletem, számos megvalósításra váró terv arra buzdít, hogy jelen pályázatomat benyújtsam.

IV. HELYZETELEMZÉS

„Félig sem olyan fontos az, amit tanítunk gyermekeinknek, mint az, hogy' tanítjuk. – Amit az iskolában tanultunk, annak legnagyobb részét elfelejtjük, de a hatás, melyet egy jó oktatási rendszer szellemi tehetségeinkre gyakorol, megmarad.”

(Eötvös József)

IV.1. AZ INTÉZMÉNY ADATAI

Az intézmény teljes neve: Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium

Rövid név: Mezőberényi Általános Iskola

Székhelye: 5650 Mezőberény, Petőfi út 17/19.

Alapító neve: Emberi Erőforrások Minisztériuma

Fenntartó: Klebelsberg Intézményfenntartó Központ. Működtetője Mezőberényben Mezőberény Város Önkormányzati Képviselő-testülete, Bélmegyeren és Muronyban a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ.

OM azonosítója: 200608

Tel.: (66)515-573

Fax: (66)515-570

E-mail: altalanosiskola@mezobereny.hu

Honlap: <http://mai.mezobereny.hu>

Beiskolázási körzet: Tevékenysége Mezőberény, Bélmegyer, Murony települések közigazgatási területére vonatkozik.

Jelenleg a székhelyen, három tagintézményben és négy telephelyen látja el feladatait.

IV.2. AZ ALAPFOKÚ ZENE-, KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI OKTATÁS TÖRTÉNETE VÁROSUNKBAN

Mezőberényben a Városi Zeneiskola 1994-ben jött létre szakmailag önálló, gazdaságilag részben önálló intézményként 103 fővel. Működési helye az Önkormányzat által rendelkezésre bocsátott épület (Mezőberény, Tessedik tér 1.), ahol fennállása óta és jelenleg is folyik az oktatás. Ezt megelőzően az 1993-94. tanévben már működött zeneművészeti oktatás a Békési Zeneiskola kihelyezett tagozataként 60 fővel.

Mezőberény város alapfokú művészetoktatási rendszere a képviselő-testület döntése alapján a 2002-2003. tanévtől a képzőművészet két ágazatának oktatásával bővült. A körütekintő mérlegelése eredményeként – szükséges infrastruktúra, a település polgárainak szolgáltatás iránti igénye, megfelelő felsőfokú végzettséggel rendelkező szakembereinek együttes figyelembe vétele alapján – a grafika és festészeti tanszakok beindítása történt meg. Az első tanév diákjainak összlétszáma 25 fő volt.

2005-ben az évek óta csökkenő gyermeklétszám, továbbá a normatív támogatásokban bekövetkező negatív változások eredményeként átszervezésre került Mezőberény oktatási struktúrája. A város területén korábban működő két általános iskolát, a városi zeneiskolát, valamint a szomszédos településen (Bélmegyer) működő általános iskolát Mezőberény és Bélmegyer Önkormányzati Képviselő-testületei kölcsönös, közös megállapodás keretében a többcélú, közös igazgatású közoktatási intézmény kistérségi intézményfenntartó társulás formában kezdte el működtetni. A megalakult Mezőberény - Bélmegyer Kistérségi Általános Iskola, Alapfokú Zene- és Művészetoktatási Intézmény, Kollégium és Pedagógiai Szakszolgálat keretében folyt a zene-, valamint a képző- és iparművészeti oktatás. 2011. szeptember 01-től Murony község a Közoktatási Intézményi Társuláshoz csatlakozott, így mind az általános iskola, mind az alapfokú művészetoktatás telephelye is bővült.

Ettől az időponttól a művészeti oktatás a következő telephelyeken működik:

- Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium

5650 Mezőberény, Petőfi út 17/19. - képző- és iparművészeti oktatás

5650 Mezőberény, Tessedik tér 1. - zeneoktatás

- Mezőberényi Általános Iskola Muronyi Tagintézménye
5672 Murony, Ady Endre u. 5-7. - képző- és iparművészeti oktatás, zene (hegedű)
- Mezőberényi Általános Iskola Bélmegyeri Tagintézménye
5643 Bélmegyer, Petőfi u. 27-29. - képző- és iparművészeti oktatás

Részben az átszervezés, részben az évek óta tapasztalható általános és középiskolai művészeti tantárgyakhoz rendelt tanítási óraszám keretek drasztikus csökkentése okán az elmúlt években jelentősen emelkedett a művészeti oktatásra jelentkezők száma, a zeneművészeté némileg csökkent, a képző- és iparművészeté nőtt.

A zeneművészeti tanszakon a 2006-2007. tanévben 125 növendék tanult, pillanatnyilag a 2014/2015-es tanévet 53 tanuló fejezi be, remélhetőleg sikeresen.

A képző- és iparművészeti grafika tanszakán a 2006-2007. tanévben 75 növendék tanult, jelenleg a 2014/2015-es tanévben 83 gyermek oktatása folyik.

A csoportok célszerű és jogszerű kialakítása a diákok migrációja okán minden tanévben jelentős odafigyelést kíván, hiszen a középiskolás korúak belépése több esetben magasabb évfolyamra történik, korábbi bizonyítvánnyal igazolt előtanulmányai alapján.

1999-ben megalakult a Fúvószenekar az intézmény növendékeiből, mely azóta is folyamatosan működik. A zenekar tagjai a jelenlegi növendékek mellett az intézmény volt tanulói.

IV.3. ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA OKTATÁSI, NEVELÉSI CÉLJAI, FELADATAI

Az alapfokú művészeti iskolánk oktatási, nevelési céljai és feladatai:

Nevelő-oktató munkánk során az iskolai munkatervnek megfelelően a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott nevelési célokat, fejlesztési feladatokat állítjuk középpontba.

Iskolánk a gyermekek művelt, érett, kreatív személyiségének kialakításában, sokoldalú felnőtté válásához kíván a **művészeti-, az esztétikai-, az érzelmi nevelés** eszközeivel hozzájárulni.

Intézményünk a művészeti területen megfelelő ismeretanyag átadásával az emberi kultúra, de különösen a művészetek befogadására teszi alkalmassá a fiatalokat, ugyanakkor az ízlés, a szépérzék

PÁLYÁZAT

formálásával az értékek - különösen a művészi értékek megbecsülésére -, illetve az érték és értéktelen megkülönböztetésének képességére (az értéktelen elvetésére) tanít.

A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.

Elsődleges feladat a speciális, az adott művészeti képességek kibontakoztatására:

- az alkotó és önkifejező képesség kialakítása és fejlesztése
- a tehetség kibontakoztatása és gondozása
- a kiugró képességűek felkészítése továbbtanulásra
- nemzetiségi kultúra ápolása

Célunk, hogy iskolánk a maga sajátos eszközeivel, hangszeres, képzőművészeti oktatással érzelmi és esztétikai neveléssel járuljon hozzá egy sokoldalú zeneileg és képzőművészetben jártas, művelt, érett, kreatív személyiség kialakításához.

Ennek megfelelően:

- Az iskolánk pedagógiai programja és helyi tanterve felépítés szempontjából követelmény központú, pedagógiai koncepciója szerint tanuló központú.
- Olyan belső iskolai légkörre, tartalmi munka megteremtésére törekszünk, ahol jól érzi magát a tanuló és a tanár egyaránt, ahol a tanuló is alkotó részese a tanítás-tanulás folyamatának.
- Tudatosan és radikálisan csökkenteni akarjuk a tanulókat érő kudarcélmények számát, a sikerélményen keresztül történő munkát tartjuk célravezetőnek.
- Arra törekszünk, hogy **minden tanuló saját képességeinek, lehetőségeinek optimumáig jusson el értelmi és erkölcsi fejlődésben.**
- Biztosítani kívánjuk tanulóinknak a teret, ahol gyakorolhatják és **fejleszthetik képességeiket, felfedezhetik önmagukat.**
- **Szeretnénk iskolánkat a város zenei, művészeti centrumává fejleszteni.**

A kulcskompetencia az ismeretek, készségek és attitűdök transzferábilis, többfunkciós egysége, amellyel mindenkinek rendelkeznie kell ahhoz, hogy személyiségét kiteljesíthesse és fejleszthesse, be tudjon illeszkedni a társadalomba, és foglalkoztatható legyen. A kulcskompetenciákat a kötelező

oktatás, illetve képzés időszaka alatt kell elsajátítani. A későbbiekben, az egész életen át tartó tanulás során, mindenféle tanulás alapját ezek a kompetenciák képezik.

Célunk a nevelő-oktató munka színvonalának további emelése.

Ennek megfelelően:

- Kiemelt feladat az **alapkészségek és kulcskompetenciák fejlesztése.**
- A képzőművészet oktatása során heterogén csoportokkal, a kooperatív technikák és digitális eszközök alkalmazásával segítjük tanulóink **tanulási, szociális és társadalmi kompetenciájának** kibontakoztatását.
- Iskolánkban a zenei és képzőművészeti nevelés alkalmat ad az érdeklődő és fogékony növendékek képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző szakterületeken való **jártasságok megszerzését és gyakorlását.**
- A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.
- **Lehetőséget ad az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, népi hagyományok, értékek átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására.**
- Az iskolában folyó képzés lehetőséget nyújt az **esztétikai érzékenység, fogékonyság alakítása mellett a zene megszólaltatásához szükséges hangszeres és énektechnikai készségek megszervezésére, a zenei ismeretek átadására és minden zenei tevékenység tudatosítására.**
- A képzőművészeti oktatás a vizuális ágait, a műfaj sajátosságait, a **művészi, vizuális kommunikáció** megjelenítési módjait ismerteti meg a tanulókkal.
- A zeneoktatás a különböző műfajok sajátosságait, a művészi megjelenítés módjait ismerteti meg a tanulókkal, miközben célja az is, hogy az **önkifejezés eszköztárának gazdagításával a zene alkalmazására, befogadására készítsen fel.**

Célunk az **esélyegyenlőség, az esélyteremtés biztosítása mind mikro-, mind makroszinten.** Az **indulási hátrányok csökkentése és a zenei pályára történő felkészítés szerepe az egyéni és csoportos órák keretében.**

Ennek megfelelően:

- Az **SNI, TAK, BTMN** tanulókkal való foglalkozás a művészetoktatás terén kiemelt esélyteremtési feladat. A foglalkozásokon biztosítjuk ezeknek a tanulóknak

PÁLYÁZAT

problémájuknak megfelelően a **differentiált** haladási ütemet, s ha szükséges, emeljük a munkájukra szánt **időkeretet**.

- Esélyegyenlőségi Akcióterv megvalósításával a **(HH, HHH)** halmozottan hátrányos helyzetű tanulók számára is biztosítjuk a képességek és készségek feltárását, fejlesztését. A képesség-kibontakoztató és integrációs program (IPR) működtetése, a tanulók szociális helyzetéből és fejlettségéből, eredő hátrány csökkentése érdekében valósul meg.
- A **szegregációmentes, együttnevelési környezet kialakítása**, a digitális technikák szélesebb körű alkalmazása, az **egész életen át tartó tanulás** megalapozását szolgáló képességek fejlesztése.

Emellett igyekszünk bevinni a tantárgyainkhoz kapcsolható egyéb kompetenciákat, úgymint **digitális kompetencia, tanulás tanulása, személyközi kompetenciák, kulturális kompetencia**.

Mindezek eléréséhez közösségünk tagjai **változatos módszereket, tanulás-szervezési eljárásokat** alkalmaznak, melyeket tantestületünk valamennyi tagja elsajátított a különböző továbbképzéseken.

Alapvető feladataink:

- Igyekszünk a hatékony együttműködés kialakítására a helyi óvodákkal, a gimnáziummal, hiszen tanítványaink egy része itt tanul.
- Emellett a régió művészeti iskoláival is kapcsolatban állunk, hiszen munkaközösségünk néhány tagja több intézmény dolgozója, illetve néhány tanítványunk ezen intézmények tanulója.
- Aktívan részt veszünk városunk, megyénk kulturális- és zenei életében, zenekarunk folyamatosan fellép, koncertet ad rendezvényeken.
- Részt veszünk a továbbképzéseken, melyek során szélesítjük pedagógiai kultúránkat.
- Figyelemmel kísérjük a pedagógus életpályamodell alakulását, felkészülünk a pedagógusminősítési rendszerre.
- Igyekszünk elsajátítani az e-portfólió megalkotásához szükséges kompetenciákat.
- Törekszünk az adminisztrációs munkák pontos elvégzésére, az e-napló vezetésére.
- Meghatározott fogadóórákon, nyílt tanítási napokon, s hangversenyeken tartjuk a kapcsolatot az érdeklődő szülőkkel. Folyamatos tájékoztatást nyújtunk a tanulók haladásáról.
- Minden tanévben karácsonyi hangversenyt szervezünk, illetve megrendezzük az év végi záróhangversenyt és képzőművészeti iskolai kiállítást.
- Tanmenetünkbe beépítjük és folyamatosan megvalósítjuk a multikulturális tartalmakat, az egyes innovációk munkaközösségünkre vonatkozó anyagrészeit.

- Főként tehetséges tanulókkal foglalkozunk, őket igyekszünk minél több versenyre felkészíteni, melyeken legtöbbször kiemelkedő sikereket érnek el.
- Megvalósul a naprakész tájékoztatás a nyilvánosság számára, a honlapot folyamatos fejlesztés alatt tartjuk.

IV.4. TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁS, JOGSZABÁLYI KÖRNYEZET

Az alapfokú művészetoktatás szabályozási rendjét a Nemzeti Köznevelésről szóló törvény tartalmazza. A köznevelési rendszer fokozatosan átalakult. 2012. Szeptember 1-jén hatályba lépett az új Nemzeti Köznevelésről szóló törvény, melynek néhány intézkedése később, vagy felmenő rendszerben lép életbe.

Kiemelten foglalkozik a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelete a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról.

2012. december 31-ig felülvizsgáltuk a pedagógiai programot és az SZMSZ-t, hogy az új Nemzeti Köznevelésről szóló törvénynek megfeleljen. Az alapító okiratot módosítottuk a törvényi változás miatt. „Alapfokú művészetoktatási intézmény” helyett „Alapfokú Művészeti iskola” elnevezésre. Így iskolánk új neve 2013. szeptember 01-től Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium lett.

A Pedagógiai Programban vannak lefektetve az iskola céljai, feladatai.

IV.5. FINANSZÍROZÁS

Az iskola 2012. december 31-ig az Önkormányzat által finanszírozott intézmény volt. A támogatás alapját a kormányzat által meghatározott normatíva adta.

2013. január 1-től az óvodák kivételével a települési önkormányzatok által fenntartott köznevelési intézmények állami fenntartásba kerültek. Így a mi iskolánk is állami fenntartású intézmény lett.
(Kivéve Murony és Bélmegyer Tagintézmény)

IV.6. SZEMÉLYI FELTÉTELEK

A Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium tagintézményeként működünk, ebből kifolyólag több szakfeladatot központi iskolánk lát el, a személyi feltételek megoldottak. Az elmúlt évek során számos fiatal, jól képzett pedagógus is erősíti kollektívánkat, emellett az ideális szakos ellátottság érdekében több nyugdíjas- és óraadó kollégát is alkalmazunk. A szaktanári ellátottság teljes körű. Az intézményben dolgozó pedagógusok főiskolai és egyetemi végzettséggel rendelkeznek az általuk oktatott tárgyból. Az elmúlt tanévben 12 pedagógussal folyt a tanulmányi munka. Ebből 9 fő zenei ágazaton, 3 fő képző- és iparművészeti tanszakon végezte feladatát tagintézményünkben.

Az iskola pedagógusai magas színvonalon végzik munkájukat, amit alátámaszt a nemzetközi és az országos versenyek eredménye, a pályázatokon elnyert díjak, a sikeres művészeti vizsgák, a felvételi alkalmassági vizsgák továbbtanuló diákok részéről, illetve a színvonalas hangversenyek és kiállítások együttese.

A technikai dolgozók munkájukkal folyamatosan, lelkiismeretesen segítik az iskola működését.

IV.7. TANULÓINK

Alapfokú Művészetoktatási Tagintézmény:

Zeneművészeti ág egyéni és csoportos óráin: 53 fő

Képzőművészeti ág csoportos óráin, grafika csoportokban 83 fő

Alapfokú művészetoktatás összesen: 136 fő

A növendékek többsége Mezőberényi illetve iskolánk tanulója, de vannak vidéki növendékeink is városunk vonzáskörzetéből, illetve a helyi gimnázium vidéki tanulói.

Az új Nemzeti Köznevelésről szóló törvényben a művészetoktatás kiemelt helyen foglal el, ezért fontos számunkra, hogy minél színvonalasabb oktatásban részesítsük tanulóinkat, s az ideális utánpótlás is folyamatosan biztosítva legyen.

Az intézményünkben tanuló növendékek létszámát igyekszünk biztosítani az eredményes működéssel, sikeres propagandával, a társintézményekkel való kapcsolat révén.

IV.8. TÁRGYI FELSZERELTSÉG

Az idei tanévben is a székhellyel együtt 4 telephelyen folyt a művészeti nevelő-oktató munka. Ingatlanaink állapota részben mondható jónak, viszont szaktanterem igényünk megfelelő. Az intézményünkben a tantermek megfelelő méretűek, az épületben zenekari próbákra és kisebb hangversenyek, tanszaki bemutatók rendezésére is van lehetőség. Egy próbaterem hangszigetelése, rezonanciamentesítése megtörtént. Iskolánk jó infrastruktúrával rendelkezik, digitális táblákkal, számítógépekkel, tanári, tanulói laptopokkal rendkívül jól felszerelt. Ez köszönhető ez az elmúlt évek nagy pályázatainak és a korábbi évek sikeres gazdálkodásának.

A tanítás tárgyi feltételei, a hangszer ellátottság ideálisak voltak, de hamarosan pótolni kell az elhasználódott eszközöket. Némi hiány tapasztalható a hangszerállományunk kapcsán, de a jövőben terveink között szerepel a beruházásuk. Saját hangszer vásárlását kevés szülő engedheti meg magának, ezért legtöbbször az iskola tulajdonában lévőket használják.

Ami manapság nem elhanyagolandó, jól fűtött tanterem, felhangolt pianínó, zongoraszék állt rendelkezésre a tanításhoz.

A grafikai tartós-, és fogyóeszközök permanens fejlesztve vannak, minden tanévben biztosítja a fenntartó, s a vezetés a hiányzó pótlását. Természetesen további képző- és iparművészeti ágak megismeréséhez szükségünk lenne eszközbővítésre. Pl. fazekaskorongra, tűzzománc égető kemencére.

IV.9. HAGYOMÁNYÁPOLÁS

A hagyományápolás a diákok értékrendjének kialakításában is jelentős, kiemelt feladatunk, mellyel fejlesztjük a kultúra iránti igényüket.

Vannak az iskola mindennapi életéhez tartozó tevékenységeink, illetve hagyományos és ünnepi rendezvényeink:

- Folyosógaléria - grafika szakos hallgatóink munkáiból
- Városunk naptárának elkészítése grafika szakos hallgatóink produktumából
- Karácsonyváro ünnepség
- Művészeti iskola tagintézmény félévi hangversenye nyílt napokkal egybekötve
- Nyílt nap keretén belül „Karácsonyi készülődés” – ajándékkészítés

- Ünnepségek, melyen fellépnek tanítványaink:
 - A „Mezőberény Díszpolgára” emlékplakett átadásán
 - A „Magyar Kultúra Napja” alkalmából
 - Nemzeti Ünnepünkön, Március 15-én
 - A Juhász Gyula Idősek Otthonában anyák napi fellépésen
 - Városi rendezvények
 - Idősek Karácsonya
 - Iskolai nyugdíjas karácsony
 - Iskolai karácsonyi ünnepség
 - Egyházi rendezvények (adventi gyertyagyújtás)
- Tanév végi záróhangverseny, képzőművészeti kiállítás

Az iskolánk, s pedagógusaink feladata az oktatáson és a nevelésen túl az is, hogy Mezőberény kulturális életében, hagyományápolásában aktív szerepet vállaljunk. Ezzel nemcsak iskolánk hírnevét öregbítjük, erősítjük, hanem a szakmai színvonal emelésére is kiválóan alkalmas.

V. VEZETŐI PROGRAM

Olyan lesz a jövő, mint amilyen a ma iskolája.

(Szent-Györgyi Albert)

Az új Nemzeti Alaptantervünk kiemelten foglalkozik az olyan **használható, értékálló tudás megszerzésével**, amivel tanítványaink a mai modern világban **flexibilisen** tudnak alkalmazkodni az elvárásokhoz, a váratlan helyzetekben is.

Mai, gyorsan változó világunkban szinte természetes, hogy az oktatás is folyamatosan és gyors ütemben változik. Az elmúlt években részint a társadalmi és gazdasági átalakulások, társadalmi igények, elvárások is felgyorsították ezeket a folyamatokat. Egy valami azonban nem változott az oktatási-nevelési rendszerben és soha nem is fog: nevezetesen a **gyermek**. Innentől fogva **az ő személye, fejlődése a legfontosabb**. A fejlődéséhez pedig alapvetően szükséges a megfelelő és **hatékony képességfejlesztés**. Korunk társadalmának pedagógiai embereszménye az **aktív, alkalmazkodni tudó, alkotó ember**. Ez is más megvilágításba helyezi az iskolák munkáját. Nem elég az átlagos szintet előíró tantervnek eleget tenni, csak az **esélyegyenlőséget** biztosítani.

Jövőnk egyre inkább az értelmes, kreatív emberektől függ, akik az új és bonyolult helyzetekhez is képesek alkalmazkodni, képesek a környezetet előrelendítő újszerű megoldásokat megtalálni. Ők a tehetségesek, akiket e nagy feladatra fel kell készíteni. Jogos tehát az elvárás az iskolákkal szemben, hogy felismerjék, fejlesszék és védjék a tehetséges gyermekeket.

Tagintézmény-vezetői munkám során olyan intézményt szeretnék irányítani, ahova tanár, diák, szülő egyaránt szívesen jön. Ahol gyermekközpontú a művészeti nevelés, magas színvonalú a szakmai munka. Ez csak humánus, segítő, befogadó légkörben jöhet létre, aminek feltétele a megértés, az alázat és a jó kommunikáció.

Úgy gondolom, hogy igazán szerencsések vagyunk mi, művésztanárok, hiszen mi egy hidat képezünk. Hozzánk azok a gyerekek járnak, akik többé-kevésbé tehetségesek, kreatívak, saját elhatározásból, vagy szülői, esetleg pedagógus tanácsára kerültek be csoportjainkba. Az, hogy

hogyan kamatoztatják a megszerzett tudásukat felnőttként az életben, nemcsak tőlük, tőlünk, pedagógusoktól is függ.

A magas színvonalú oktatás érdekében:

- Céлом, hogy a **magas színvonalú kultúra közvetítésével és példamutatással** hozzájáruljak ahhoz, hogy a növendékeink igényessé váljanak az értékekre, az értékesre. Miután megismerkedtek az **értékmegőrzés és értékteremtés** lehetőségével, el tudnak határolódni az értéktelentől.
- Céлом, hogy minél több gyermek érdeklődését felkeltsük a művészetek iránt, így sok új belépő tanítvánnyal gazdagítani intézményegységünket.
- Változatlanul, továbbra is feladatunk az **alapkészségek és kulcskompetenciák fejlesztése, a tehetséggondozás, a kreativitás, a képességek és készségek**, illetve a neveléssel összefüggő kompetenciák fejlesztése.
- Továbbra is biztosítani szeretnénk a **nyugodt, harmonikus oktatást**. Az a tapasztalatunk, hogy sok szorongó művészetkedvelő diák itt, a tanórákon tud csak megnyílni diáktársai, tanárai előtt. Ez egy terápia is egyben. Felelősséget kell vállalnunk, hogy a művészeti nevelés kapcsán egy egészséges testi, lelki fejlődésen menjenek át a fiatalok. Bizonyíték erre, hogy diákjaink jól érzik magukat, s ebben a környezetben a munkájuk is minőségi fejlődést mutat.
- Igyekszem a **hatékony együttműködés** kialakítására a helyi óvodákkal, a gimnáziummal, művelődési intézményekkel.
- Emellett a régió művészeti iskoláival is szorosabb kapcsolatot kialakítva, folyamatos tapasztalatcserére van szükség.
- Továbbra is **aktívan** részt veszünk városunk, megyénk **kulturális- és zenei életében**, ahol zenekarunk folyamatosan fellép, koncertet ad rendezvényeken.
- Részt veszünk a **továbbképzéseken**, melyek során szélesítjük pedagógiai kultúránkat.
- Figyelemmel kísérem a **pedagógus életpályamodell** alakulását, és segítem kollégáimat felkészülni a pedagógusminősítési rendszerre.
- Igyekszem elsajátítani s továbbadni az **e-portfólió** megalkotásához szükséges kompetenciákat.
- Törekszem az **adminisztrációs munkák pontos elvégzésére**, s kollégáimat **segítő ellenőrzéssel** biztatom az e-napló vezetésére.
- Meghatározott fogadóórákon, nyílt tanítási napokon, s hangversenyeken tartjuk a **kapcsolatot** az érdeklődő szülőkkel. **Folyamatos tájékoztatást** nyújtunk a tanulók haladásáról.

- Tantestületemben fontosnak tartom az **együttműködést, a tapasztalatcserét**, egymás segítségét, a **közösségépítést, közösségfejlesztést**, egymás közti folyamatos, **kommunikációt**.
- **Hagyományainkat** tiszteletben tartva minden tanévben karácsonyi hangversenyt szervezünk, illetve megrendezzük az év végi záróhangversenyt és képzőművészeti iskolai kiállítást.
- Tanmenetünkbe beépítjük és folyamatosan megvalósítjuk a **multikulturális tartalmakat**, az egyes **innovációk** munkaközösségünkre vonatkozó anyagrészeit.
- Főként **tehetséges** tanulókkal foglalkozunk, őket igyekszünk minél több versenyre felkészíteni.
- A **pályaorientáció** kapcsán, magas szinten készítjük fel tanítványainkat a szakmai felvételire.
- Szeretném, ha megvalósulna a naprakész tájékoztatás a nyilvánosság számára, a honlapot folyamatos fejlesztés alatt tartjuk.

V.1. ZENEOKTATÁS

A zeneművészet oktatás kapcsán célunk a hangszeres tudás megszerzése, a növendékek felkészítése a zenekari játékra.

- Kiemelt feladatommak tartom a városi és egyházi **fúvószenekar folyamatos, zavartalan utánpótlását**.
- Minél nagyobb teret adjak az iskolai közösségi muzsikálásnak, hogy az itt szerzett élményeiket, tapasztalataikat az élet bármely területén kamatoztatni tudják.
- Szeretném a hangszeres képzéseinket népszerűsíteni, a beiratkozott tanulók létszámát növelni.

A növendékek **zenei, szellemi és lelki fejlődését** személyiségükre szabott, az előírt tananyag minél tökéletesebb megvalósításával kívánjuk segíteni.

V.2. KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZET OKTATÁS

A képzőművészet oktatása során céloom a modern művészeti technikák készség szintű elsajátíttatása, festői, grafikai és szobrászati technikák alkalmazása, a tanulók egyéni, **kreatív személyiségjegyeinek előhívása, élmények, képzelet, képi emlékezet, vizuális gondolkodás, kifejezőkészség, esztétikai érzékenység** kialakítása.

- Szeretném továbbra is a jól kitaposott utat követve: a vizuális alapproblémák feldolgozására, a csoporton belüli **differenciált, „egyenre szabott”** oktatást követni.
- Minél színesebb skálát megmutatni a művészetek tükrében – eszközfejlesztések megteremtésével.
- Az alapfokú művészeti iskolák részére meghirdetett versenyeken indulni.
- Célom az **élménypedagógia** megteremtése.

V.3. ESÉLYEGYENLŐSÉG

Az SNI-s, a HH-s, HHH-s tanulókkal való foglalkozás kiemelt feladatom.

- Továbbra is lehetőséget kell adnunk az **esélyegyenlőségre, a szociális hátrányok** figyelembevételével a **tehetséggondozásra**.
- A hátrányos helyzetű tanulókkal való munka során elsődlegesen a zenei érdeklődés, a zene megszerettetése, a képzőművészeti technikák, az alkotási vágy felkeltése a cél. Mindez játékos formában történik, így a zene, a mozgás, a rajzolás, festés együtt hozza meg az **egyéni készségfejlesztést**. A tapasztalatunk az, hogy a beilleszkedési zavarral küzdő, visszahúzódó, vagy esetlegesen a nehezen kezelhető gyerekek nyíltabbá válnak a zene, az alkotás kapcsán.
- Sok-sok **dicséret, tolerancia** hatására **sikerélményben** lesz része a gyerekeknek, s ez egyfajta **elfogadást, önbecsülést** is eredményez. Mindenkiben rejtőzik valamiféle tehetség. Csak az a dolgunk, hogy mindezt úgy aknázzuk ki, hogy a gyermek felszabadultan, észrevétlenül megengedje. Persze nagyon sok függ a **pedagógus attitűdjétől**, toleranciájától is, illetve a gyermek szorgalmától.
- Az órák során igyekszünk biztosítani ezeknek a tanulóknak problémájuknak megfelelően a **differenciált haladási ütemet**, emeljük a munkájukra szánt időkeretet. Ez természetesen a csoportos foglalkozásoknál az életkori különbségek miatt minden esetben jelen van.
- Az egyéni foglalkozásokon túl **heterogén csoportokban** folyó képzés során szeretném elérni, hogy megtanuljanak együtt dolgozni, és a feladatok elvégzése közben fejlődjenek a **szociális kompetenciáik** is.
- Nagyon fontos a gyermekek **érzelmi kompetenciáinak** fejlesztése, a szóbeli, a vizuális, a zenei kifejezőkészségük fejlesztése. Kitartásra nevel a felkészülési, gyakorlási időszak, míg a színpadi szereplések **erősítik az önbizalmat**, a konfliktushelyzetekben pedig határozottságot adnak.

Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése teret kap városi és iskolai fellépéseken egyaránt.

Ennek érdekében továbbra is változatos módszerek alkalmazunk:

- Grafika órákon egyéni, páros, csoportos, kooperatív alkotások, projektek formájában.
- A zenei oktatás terén egyéni, páros, négykezes játékon túl, kamarazenei csoportok, kórusok, és zenekari játék jellemző.

V.4. TEHETSÉGGONDOZÁS

A kiemelkedő képességű tanulók **versenyeztetése**, illetve a **pályaorientáció** kapcsán a szakirányú pályára történő felkészítése folyamatos.

- Továbbra is lehetőséget kívánok teremteni, hogy tanulóink iskolán kívül is össze tudják mérni a tudásukat – felkészítés, versenyeztetés területi, megyei, országos, nemzetközi szinten.
- Folyamatosan speciális képzésben részesítjük a szakirányban továbbtanuló diákjainkat.
- Célom, hogy az idei tanévhez hasonlóan (100% volt) sikerrel teljesítsék diákjaink a középiskolák, illetve az egyetemek elvárt bemeneti felvételi követelményeit.

V.5. MULTIKULTURÁLIS NEVELÉS

Századunk a multikulturális társadalmak időszeke, ahol a **különböző nyelvek, kultúrák, vallások, tradíciók** élnek egymás mellett. Hazánkban az oktatási intézményekben egyre nagyobb figyelmet kap a multikulturális nevelés. Fő célja az egyenlő nevelési – oktatási lehetőségek biztosítása, a különböző etnikai és kulturális csoportokhoz, nemekhez, szociális osztályba tartozó diákok számára. Lakóhelyemen, és munkahelyemen is a multikulturalizmus számos példáját tapasztalom. **Több nemzetiség békés együttélése** jellemző: szlovákok, németek, cigányok, magyarok. Önkormányzatunk a kisebbségi nyelvi kultúrák megőrzésére és fejlődésére hozta létre a nemzetiségi óvodákat, az általános iskolában a német nemzetiségi osztályokat, s a német – magyar két tannyelvű gimnáziumi osztályokat.

- Fontos feladatnak tartom a multikulturális oktatás és nevelés terén, hogy városunk **nemzeti kisebbségi csoportjaival szoros kapcsolatot** ápoljunk, kultúrájukat megismerjük, megőrizzük, s a művészetek révén bekapcsolódjunk **hagyományaik ápolásába** egy-egy rendezvény kapcsán.

V.6. GAZDÁLKODÁS

A mai gazdálkodás terén a közoktatásban megnő az **intézményvezető felelőssége**, s a fenntartóváltás miatt feladata a naprakész szabályozás megteremtése, a meglévő szabályzatok felülvizsgálata, újak készítése.

- Folyamatosan használnának az intézmény berendezései, bútorai, így el kell készíteni azt a **középtávú fejlesztési tervet**, mely a fenntartó/működtető jóváhagyásával biztosítja, hogy a gépek, berendezések, felszerelések, bútorok és maga az épület folyamatosan jó állapotban szolgálja a közösségünket.

V.7. INTÉZMÉNYI, SZEMÉLYI KULTÚRA FEJLESZTÉSE

Mindenekelőtt **jó munkahelyi légkörrel** szeretném megteremteni városunk művészeti oktatását. Vallom, hogy a gyermek megérzi a pedagógus nyugalmát, harmóniáját, ahol jól érzi magát. Egy ilyen légkörben szívesen alkot, s kreativitását is bátran, észrevétlenül felszínre hozza.

- Terveim megvalósításához **kiegyensúlyozott, harmonikus munkahelyi légkörre** van szükség, ahol a nevelőtestület céljai találkoznak a diákok érdekeivel.
- **Demokratikus vezetési stílussal**, a hatáskörök és feladatkörök pontos tisztázásával, kívánom ezt megteremteni.
- Az intézmény hatékony működéséhez elengedhetetlen az is, hogy a vezetés **csapatmunka** legyen.
- Fontosnak tartom, hogy a munkatársak és a vezetés között nyílt és folyamatos legyen az **információáramlás**.
- Lehetőséget szeretnék biztosítani **szakmai és módszertani megújulásra**, biztosítva a **továbbképzési lehetőségeket**.

V.8. ISKOLÁNK ARCULATÁNAK JAVÍTÁSA

Úgy gondolom, hogy büszkén vállalhatjuk, mutathatjuk be növendékeink tehetségét, kitartó, színvonalas munkáját. Ennek érdekében meg kell találnunk ezen produktumok méltó helyét mind az **értékközvetítés** kapcsán, illetve az **utánpótlás** figyelmének felkeltése szempontjából.

- Tanulóink versenyeredményeit iskolánk folyosóin, falitáblákon tüntetnénk fel, szeretném, ha megjelenének képzőművészeti oktatásunk termékei, hogy sokkal több gyermekmunka gazdagítsa iskolánk tereit.
- Az iskolai **honlapot** naprakésszé szeretném tenni, s folyamatosan aktuális információkkal feltölteni.
- A **Berény - TV** riportjai, s a **Berényi Hírmondó** cikkei eddig is fontosak voltak iskolánk számára, hiszen városunk lakossága ez által tágabb betekintést nyerhetett az intézményünkben folyó munkába, tájékozódhattak programjainkról, hangversenyeinkről, eredményeinkről. Szeretném kiszélesíteni, s rendszeressé tenni ezeket a híradásokat.
- Városunkban, a gyermekeket is megmozdító eseményeken bemutatkoznának növendékeink egy-egy produkcióval, hogy minél több gyermek érezzen kedvet a zene- és képzőművészet tanulásához (gyermeknap, óvodai- és iskolai évváró)
- Városunkban a már hagyománynak számító „Múzeumok éjszakája” rendezvénysorozaton „Térzene” címmel bekapcsolódnának növendékeink lakóközösségünk kulturális életébe.

V.9. SZEMÉLYI FELTÉTELEK

Fontosnak tartom, hogy **szakmailag felkészültek, kreatívak, innovatívak** legyenek kollégáim. Folyamatosan motiválják a gyerekeket, s rendszeresen értékeljék a tanulók teljesítményét objektív mérések alapján. Alkalmazzanak az oktatásban differenciálást csoportos képzés esetén. Napi kapcsolatban álljanak a szülőkkel, s tájékoztassák őket a gyermekük előmeneteléről. Mindig szem előtt tartásuk a toleranciát, a gyermekek jogait (a kötelességek mellett), és az emberi méltóságot. A tehetséggondozás, képességfejlesztés rendszeres feladat legyen. Kooperatív, bizalomra épülő munkakapcsolat alakuljon ki vezető-kollégák között. A **teljes, szakos ellátottságra** törekszem.

V.10. TÁRGYI FELTÉTELEK JAVÍTÁSA

Célom, hogy a következő években **pályázati lehetőséget** kihasználva, **önkormányzat, fenntartó támogatásával minőségi fejlesztéseket** végezzünk tagintézményünkben.

- Telephelyeink közül a Tessedik téri iskola épülete nagyobb külső és belső **felújítást** igényel. (a nyílászárók **korszerűsítése**, a tetőszerkezet, a belső tér teljes körű felújítása, sürgető feladat a villamossági, érintésvédelmi munkák elvégzése, valamint a vizesblokk, a fűtési rendszer teljes felújítása)

Ez régi, megoldatlan probléma, ami mindig az anyagi források hiánya miatt hiúsult meg.

Mind távoli cél, ami főként a működtető anyagi lehetőségeitől függ.

- **Eszközfejlesztés** gyanánt, az elméleti zeneoktatást szolgáló tanterembe is szeretném, ha bekerülne modern audiovizuális eszköz, szaktárgyi digitális tananyagok használata céljából. (projektor, kivetítő)
- Szeretnék kialakítani iskolánk főépületében a rajz órától elkülönített művészeti, grafikai szaktantermet, s képzőművészeti munkaeszközökkel kiegészíteni a lehetőségeinkhez mérten.

V.11. HAGYOMÁNYOK ÁPOLÁSA

Az iskola jövőjét csak a **hagyományok ápolásával, a múlt értékeinek tiszteletben tartásával** lehet eredményesen építeni.

- Szeretném megőrizni iskolánk hagyományos **rendezvényeit**.
- Továbbra is együtt kell működnünk **társintézményeinkkel**, az óvodákkal, önkormányzattal, szervezetekkel.

Szervezeti kultúránk építéséhez továbbra is fontos számunkra a partnerek visszajelzése. Több, nagyobb szabású, minden gyereket, s pedagógust, szülőt megmozgató rendezvényre van igény.

V.12. KAPCSOLATRENDSZERÜNK BŐVÍTÉSE

Úgy, mint intézményünk, művészeti szekciónk is fontosnak tartja a **szülőkkel, külső partnerekkel** való szoros együttműködést, mind **egyházi**, mind **világi szervezetekkel**, intézményekkel egyaránt.

- A helyi **civil szervezetek** eddig is szerepet vállaltak iskolánk életében a jövőben is szorgalmazni szeretném, hogy minél többen bekapcsolódjanak tevékenységükbe.
- A **helyi egyházakkal** továbbra is szeretném folytatni a közös rendezvények megszervezését, lebonyolítását.
- Mezőberény **határon túli testvérvárosainak** (Gronau, Szováta, Gúta, Münsingen, Csantavér) művészeti iskoláival kapcsolatokat szeretnék kialakítani, úgy, ahogyan a sport terén is működik már évtizedek óta.

Céljaink megvalósításában segítséget adhat a megismerés, a közös értékteremtés, mely egyben lehetőség tanulóink színvonalas munkáinak bemutatására. Fontosnak tartom a már meglévő, s leendő

kapcsolataink megőrzését, az iskolai kapcsolatrendszer megerősítését, elmélyítését. Természetesen minden olyan egyéni kezdeményezést támogatok, amely hozzájárul az iskolánkban folyó oktató munka színvonalának emeléséhez, s ez által iskolánk hírnevének öregbítéséhez. Nem szeretném persze azt sem, hogy csak a régi megszokások irányítsák a munkánkat.

Célom az eddigi pozitívumok megtartása és a hiányosságok orvoslása, a lehetőségek kiaknázása.

- partnerintézményeinkkel továbbra is ideális, szoros kapcsolatot ápoljunk
- több közös rendezvényen vegyünk részt tanulók, szülők, pedagógusok együtt
(kiállítás, hangverseny, színházi előadás)

A Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium eredményeinek megtartásához, továbbfejlesztéséhez, a változásokhoz való dinamikus alkalmazkodáshoz kellő erőt és motivációt érzek.

Kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egykettőre elpárolog,

ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.

/Kodály Zoltán/

VI.BEFEJEZÉS

A 18 éves szakmai tapasztalatomra építve készítettem el vezetői pályázatomat. Nemcsak pedagógusként, hanem vezetőként is fontosnak tartom az emberséget, a példamutató magatartást, a felelősségteljes, komoly gondolkodást és mindenekelőtt az alázatot. A mai megújult oktatási rendszerben a feladatok precíz, pontos elvégzését. Az elmúlt években folyamatosan megkaptam vezetőtársaim bizalmát, támogatását, mindig lehetőséget adtak arra, hogy tanulhassak, szakmailag megújulhassak, kipróbálhassam ötleteimet.

Pályázatom benyújtásával készen állok arra, hogy a jelenlegi intézményi értékek megőrzésével, pedagógus kollégáim, tanítványaim érdekeit képviselve, intézményem szakmai fejlődését biztosítsam. Célom az eddig elvégzett munka folytatása, az elért eredmények szinten tartása, partnereink elégedettségének lehetőség szerinti fokozása, továbbá a zökkenőmentes átmenet biztosítása az intézményvezető váltást illetően.

A fentiekben felvázolt tapasztalataim alapján, terveim, s nevelési-, oktatási céljaim megvalósításához kérem, a pályázat elbírálói és kollégáim támogatását.



Gregus Anita

pályázó

VII.FELHASZNÁLT DOKUMENTUMOK

A Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium dokumentumai

(<http://mai.mezobereny.hu>)

- SZERVEZETI ÉS MŰKÖDÉSI SZABÁLYZAT
- HÁZIREND
- PEDAGÓGIAI PROGRAM
- MŰVÉSZETI ISKOLAI MUNKAKÖZÖSSÉG 2014/2015. ÉVI MUNKATERVE
(készítette: Gregus Anita munkaközösség-vezető, 2014. szeptember)

Intézményi azonosító: 1174250

738/2010. szám

OKLEVÉL

Ezt az oklevelet

GREGUS ANITA

számára állítottuk ki,

aki 1969. év június hó 28. napján Magyarország Mezőberény településén Gregus Anita néven született, és a

NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA

nevű felsőoktatási intézmény Tanári szak tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

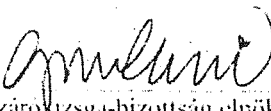
A szak képzési ideje 2 félév.

A záróvizsga-bizottság 2010. év június hó 17. napján kelt határozata alapján nevezett mesterfokozatot és

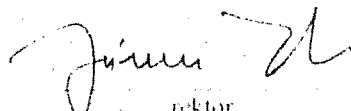
okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár

szakképzettséget szerzett, oklevelének minősítése kiváló

Kelt: Nyíregyháza, 2010. év június hó 26 -án.


a záróvizsga-bizottság elnöke

PH


rektor

PÁLYÁZAT

Szám: F.F. 11

705/2009.

1162198

FŐISKOLAI OKLEVÉL

Gregus Anita

Iskola neve:

1969.

évi

június

28.

napján

Mezőberény

Békés

megye

Magyarország

született, és

2005/2006.

tanévtől

2008/2009.

tanévtől

Szegedi Tudományegyetem

Juhász Gyula Pedagógusképző Kar

Iskola tanárként köznevelési tevékenységét

2009. június 24.

tanárként alapvetően

rajz szakos tanár

Iskola értékelése

kiváló 4,96

Kelt

Szeged

2009. június 26.

A. 11. 1150 F. 1. sz.

MELLÉKLET

24/1990. számú oklevélhez

DEBRECENI TANÍTÓKÉPZŐ FŐISKOLA
KIHELYEZETT TAGOZATA
BEKÉCSABA

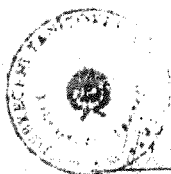
A Főiskola főigazgatója

igazolom, hogy Gregus Anita aki
1969. év június hó 28. napján Mazóberény

született, főiskolai tanulmányainak keretében
testnevelés és

szakkollégiumi képzésben részesült.

Békéscsaba 1990. június hó 9. napján



főiskolai főigazgató

A. Yü. 1136. r. sz. B. Gy. - Pécsi Nyomda 1769 5000
1. Foly. 5. (M. 6. 1.)

24/1990. szám

Oklevél

Ezt az oklevelet GREGUS ANITA

..... számára állítottuk ki.
aki az 1969. év június hó 28. napján
Mazóberény városban (községben)
Békés megyében Magyar országban
született, és az 1987/88. tanévtől az 1989/90. tanévig a

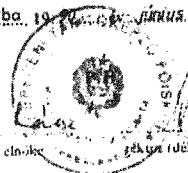
DEBRECENI TANÍTÓKÉPZŐ FŐISKOLA
KIHELYEZETT TAGOZATA
BEKÉCSABA

tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

Az Állami Vizsgáztató Bizottság 1990. évi
június hó 4. határozata alapján
nevezett okleveles

ÁLTALÁNOS ISKOLAI TANÍTÓ nyelvvizitjuk

Oklevelének minősítése KÖZEPES
Kelt, Békéscsaba 1990. év június hó 9. n.



Áll. viz. Biz. elnöke főiskolai főigazgató igazgató

Szám: PT E 141340

Sorszám: O-KOZVPSZ-86/15.
Intézményi azonosító: FI29432

OKLEVÉL

Ezt az oklevelet

Gregus Anita

számára állítottuk ki, aki

1969. év június hó 28. napján Magyarország ország Mezőberény településén Gregus Anita néven született, és a(z) Nyíregyházi Főiskola nevű felsőoktatási intézményben szerzett 2010. év június hó 26. napján kelt 738/2010 számon kiállított oklevéllel igazolt mesterfokozat és okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár szakképzettsége alapján a(z)

Kodolányi János Főiskola

nevű felsőoktatási intézmény Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga szakirányú továbbképzési szak tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.
A záróvizsga-bizottság 2015. év június hó 25. napján kelt határozata alapján nevezett

Szakvizsgázott pedagógus, közoktatási vezető

szakképzettséget szerzett, oklevelének minősítése *Kiváló*

Székesfehérvár, 2015. június 25.

[Handwritten signature]

Záróvizsga-bizottság elnöke



[Handwritten signature]
Rector

Szakmai gyakorlat igazolása

Igazolom, hogy **Gregus Anita** dolgozónk szakmai gyakorlatát általános és művészeti iskolában az alább részletezett adatok alapján szerezte.

Munkahely neve, címe:	Alkalmazás időtartama:	Munkakör:
Klebensberg Intézményfenntartó Központ Mezőberényi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium, illetve jogelőd intézményei	1990. 08. 15 - folyamatos	tanító, tanár, munkaközösség- vezető

Jelen igazolást fent nevezett dolgozó kérelmére adtam ki, mellyel 18 éves általános iskolai, melyből 6 éves művészeti iskolai pedagógus munkakörben szerzett szakmai gyakorlatot igazolok.

Mezőberény, 2015. augusztus. 14.


Öreg István
főigazgató



HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY

KÖZIGAZGATÁSI ÉS ELEKTRONIKUS KÖZSZOLGÁLTATÁSOK KÖZPONTI HIVATALA



IGAZOLOM, HOGY

GREGUS ANITA

Mezőberény, 1969.06.28.

anyja szül. neve: Győri Sára Julianna

magyar állampolgár

5650 Mezőberény, Madarász András utca 43. alatti lakos

a büntügyi nyilvántartási rendszer adatai alapján

a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény 20. § (2) bekezdés a) és d) pontjában meghatározott feltételeknek megfelel, valamint nem áll foglalkozástól vagy tevékenységtől eltiltás hatálya alatt.

Budapest, 2015. július 27.



Dr. Korom Rita
főosztályvezető

Érvényes a kiállításától számított 90 napig. A hatósági erkölcsi bizonyítvány a személyazonosság egyidejű igazolásával használható fel. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kiállítását az ellenkező bizonyításig mindenki köteles elfogadni. Jogszabályértelmezésként hivatkozással az érintett személy a bizonyítvány bírósági felülvizsgálati kérelmére a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bírósághoz. A keresetlevegő a bizonyítvány kiadásától számított harminc napon belül a Közigazgatási és Elektronikus Közszolgáltatások Központi Hivatalánál kell benyújtani vagy ajánlott küldeményként postára adni. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kiadását a kérelmező által a hatósági erkölcsi bizonyítvány nem kiadásra megjelölt és igazolom kivételének fennállására szolgál.

ADATVEDELMI NYILATKOZÁS

A hatósági erkölcsi bizonyítványban átadott személyes adatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény szerinti különleges (büntügyi személyes) adatokat is tartalmazzanak, ezért a felhasználó azokat jogszabályon kívül az adatkezelés alapján szolgáló céljában, a büntügyi nyilvántartási rendszerrel, az Európai Unió államainak közötti általános magyar állampolgárokkal szemben hozott ítéletek nyilvántartásával, valamint a büntügyi és rendszerben biometrikus adatok nyilvántartásáról szóló 2009. évi XLVII. törvényben meghatározott módon használhatja fel, illetve kezelheti. A hatályos adatkezelési és adatbiztonsági eljárások megnevezése esetén részletes tájékoztató a jogszabályban és a célból ellenőrzésére, büntetőjogi, polgári jogi és munkaügyi (szociális) felelősség terhét.



046701077



EP1507240068

